



京都創生連続講座 in 東京

— 実践女子大デ知ル —

入場
無料

京まなび

「京都創生」の取組をご理解・応援いただくため、京都の美しいまちなみ景観や蓄積された文化についての連続講座を、実践女子大学協力のもと開催します。

日時 平成30年 **2月23日(金)**
【第1部】13:00~15:00 【第2部】16:00~18:00

定員 第1部・第2部とも **300名** **事前申込みが必要です。**
(応募多数の場合は抽選)

会場 実践女子大学 渋谷キャンパス
創立120周年記念館403教室
詳細は裏面参照



第1部 京町家トーク「京都のまちなみと暮らしの文化」 13:00~15:00 (120分)

● 講演「老舗の主人が語る京都の魅力:
ご先祖様とともにすごす心と暮らしの文化」

講師: 畑 正 高氏
(香老舗 松栄堂 主人)

● 対談「京都の魅力~京都のまちなみと暮らしの文化~」

話し手: 畑 正 高氏
話し手: 矢ヶ崎 善太郎氏
(京都工芸繊維大学大学院准教授)



畑 正 高氏 矢ヶ崎 善太郎氏



旧店舗(明治40年頃撮影) 提供: 香老舗 松栄堂

第2部 「古典の日」制定五周年記念~親子でつなぐ古典の世界~ 16:00~18:00 (120分)

● 「古典の日」について

講師: 山本 壯太氏
(古典の日推進委員会ゼネラルプロデューサー、元NHK京都放送局長)

● 筑前琵琶演奏「那須與市」

奏者: 田中 旭泉氏
(橘流 日本橋会)
酒井 自然氏
(東海中学校一年生、田中旭泉氏長男) 田中 旭泉氏



田中 旭泉氏

● 講演「千年の色を紡ぐ 染司よしおか」

講師: 吉岡 幸雄氏
(染師、染織家、「染司よしおか」五代目当主)
吉岡 更紗氏
(「染司よしおか」六代目)



吉岡 幸雄氏 吉岡 更紗氏



田中旭泉親子で筑前琵琶演奏(於 京都市 平成21年 第1回古典の日フォーラム)

主催: 京都創生推進フォーラム (事務局: (公財)京都文化交流コンベンションビューロー TEL 075-212-4540) 京都市

【第1部】(公財)京都市景観・まちづくりセンター 【第2部】古典の日推進委員会

後援: 京都創生百人委員会 協賛: 【第1部】株式会社 LIXILグループ 協力: 実践女子大学 【第1部】香老舗 松栄堂

出演者のご紹介

(敬称略)

第1部

畑 正高 はた まさたか (香老舗 松栄堂 主人)

京都生まれ。同志社大学商学部卒業後、香老舗 松栄堂に入社。1998年、同社代表取締役社長に就任。香文化普及発展のため国内外での講演・文化活動にも意欲的に取り組むほか、京都経済同友会景観委員会委員長、烏丸通まちづくり協議会会長を務めるなど、京都の景観・まちづくりに対する想いも強い。

矢ヶ崎善太郎 やがさき ぜんたろう (京都工芸繊維大学大学院准教授)

長野県松本市出身。京都工芸繊維大学大学院工芸学研究科建築学専攻修了。同大学助手、助教授を経て現職。著作に、「町家再生の技と知恵」、「茶と室内デザイン」(ともに共著)他多数。メディア出演のほか、京都府・伊根町の景観を活かしたまちづくり(伊根町の伝統的まちなみの景観を活かした「文化交流施設」の提案)等の地域貢献に関わっている。

第2部

田中 旭泉 たなか きょくせん (橋流 日本橋会)

重要無形文化財「琵琶」保持者 故・山崎旭萃の直弟子。京都にていつ美會を主宰。祖父の影響で6歳より琵琶を習い始める。1993年、琵琶奏者の登竜門と言われる「琵琶楽コンクール」にて最年少で優勝。文部大臣奨励賞、日本放送協会会長賞、大阪文化祭奨励賞等受賞。1999年仏・独 海外公演にて演奏。これまで、矢吹旭津美、山崎旭萃、山下旭瑞、箕浦旭声らに師事。

酒井 自然 さかい じねん (東海中学校一年生)

田中旭泉氏の長男。箕浦旭声に手ほどきをうけ、その後、母について琵琶を勉強中。

吉岡 幸雄 よしおか さちお (染師、染織史家、「染司よしおか」五代目当主)

編集・広告の仕事を経て、1988年生家である「染司よしおか」を継ぐ。植物・天然染料による染色を専らとして、日本の伝統色と染色の歴史を研究。古社寺の行事に関わり、国宝の復元に取り組む。2010年に菊池寛賞、2012年にNHK放送文化賞をそれぞれ受賞。2016年英国のV&A博物館に日本の色70色が永久収蔵される。

吉岡 更紗 よしおか さらさ (「染司よしおか」六代目)

京都で江戸時代より続く染屋で、当代の吉岡幸雄で五代を数える「染司よしおか」に生まれる。アパレルデザイン会社勤務を経て、愛媛県西予市野村町シルク博物館にて養蚕、製糸、撚糸、染色、製織を学ぶ。2008年「染司よしおか」に戻り、自然界に存在する植物染による制作を行い、古社寺の行事に関わり、復元にも取り組んでいる。

会場

実践女子大学 渋谷キャンパス 創立120周年記念館403教室

東京都渋谷区東1-1-49 渋谷駅東口より徒歩約10分

申込方法

はがきかFAX、または「京まなび」ホームページから平成30年2月9日(金・必着)までに、「京あるきin東京2018」事務局へお申込ください。

お申込の際には①氏名(ふりがな)、②郵便番号・住所、③電話番号、④希望する講座(第1部 京町家トーク「京都のまちなみと暮らしの文化」、第2部 「古典の日」制定五周年記念～親子でつなぐ古典の世界～ ※複数選択可)、⑤FAX番号(FAXでお申込の場合)をお伝えください。

当選した方には2月9日以降に「参加証」をお送りします。(落選した方への個別の通知は行いませんので予めご了承ください)

申込先

「京あるき in 東京2018」事務局

〒110-0005 東京都台東区上野3-2-2 AIOS秋葉原501号(有限会社サイバーク内)

「京まなび」ホームページ:<http://kyoaruki.jp>

FAX:03-5812-4910 ※お送り間違いのないよう、ご注意ください。

問合せ先

「京あるき in 東京2018」事務局 TEL:03-5826-4416 (受付時間/平日10時~17時)

【京都創生連続講座 in 東京 FAX 応募用紙】

参加者	ふりがな 氏名	様	下記、参加ご希望の講座の□に✓をつけてください。(複数選択可) □〈第1部〉京町家トーク「京都のまちなみと暮らしの文化」 □〈第2部〉古典の日制定五周年記念～親子でつなぐ古典の世界～
	連絡はがき送付先(〒 -)		
	TEL () -		FAX () -

※この個人情報は、本講座の運営以外には使用しません。

FAX.03-5812-4910

京都、千二百年の歴史が教えてくれる日本の伝統と今。さあ、ノートを持って出かけよう!

京まなび

冬の東京都内各所で京都を感じる、小粋な1ヶ月。
2018.2.3(土)~3.11(日)

知ると日本がもっと好きになる

【主催】京都市 京都商工会議所 公益社団法人京都市観光協会 京都創生推進フォーラム

京まなび 検索

